

MAD-ARTE CONTEMPORÁNEO

# Arroyo Ceballos: El arte y la cultura deberían ser un contrapeso al pesimismo

REDACCIÓN

10/02/2019 12:27

Juan Velasco

Córdoba, 10 feb (EFE).- El artista cordobés Francisco Arroyo Ceballos, que estrena su exposición 'Ambientes' en el Ateneo de Madrid el próximo viernes, día 15, considera que el arte y la cultura "deberían provocar educabilidad" y servir como contrapeso ante "el pesimismo" que se vive a nivel social en estos momentos.

En una entrevista con Efe con motivo de su exposición, que estará en el Ateneo hasta el día 28, el pintor y escultor ha reflexionado sobre el estado actual del arte y su relación con la sociedad.

Arroyo Ceballos cuenta con más de un centenar de exposiciones, una treintena de libros de arte, poesía y crítica de arte publicados, un disco editado, y obra en más de 30 instituciones y museos de alrededor de 11 países del mundo.

En este portal web tratamos tus datos de navegación. Al clicar en ACEPTAR o si sigues navegando, nosotros y otras compañías seleccionadas podrán instalar cookies o

acceder a información no sensible de tu dispositivo con el objetivo de crear perfiles, que podrán ser compartidos con terceros, personalizar contenidos, servir anuncios

adaptados a tu navegación y mejorar la experiencia de usuario. Puedes configurar tus preferencias de privacidad ahora o en cualquier momento accediendo a tu Área de Privacidad.

Más información. [Aceptar](#)

Más información en nuestra [Política de Privacidad](#).

Esta semana estrena en Madrid una muestra titulada

'Ambientes', coordinada por su representante, Mar Méndez Ortiz de Zárate, y que es un compendio de toda su labor de los últimos años e incluye pinturas, alguna escultura y también su última obra, esculturas esféricas.

Una muestra con la que busca "simbolizar el cambio social" a partir del minimalismo pero con un puñado de obras "muy coloristas", lejos de lo que el artista haría si tuviera que retratar la realidad actual.

"Yo, ahora mismo, acudiría a algo más escueto, más monocromático, como un poco el reflejo social que hay ahora. O incluso un poquito pesimista. Por eso he querido hacer esta exposición, porque, a la vez que el ambiente está como está, aquí hay mucho color, muchas tonalidad y mucha obra llamativa. Es un poco para darle felicidad al ambiente que vivimos ahora mismo", señala el creador.

Mirando hacia adelante, tiene prevista una exposición en Nueva York y otras en Brasil. "Mi máximo interés ahora mismo está en el extranjero", reconoce.

"Yo siempre había querido llegar a este punto. Ahora es cuando me llaman y no tengo que llamar yo. Éste es el punto al que todo artista quiere llegar. Hace poco me llamaron y me dijeron "oye Francis que he pasado por el Museo de Arte Contemporáneo de Santiago de Chile y he visto una pared enorme con una obra tuya en medio". He llegado a ese punto, que es alegría tras alegría", relata el artista cordobés.

EFE

En este portal web tratamos tus datos de navegación. Al clicar en ACEPTAR o si sigues navegando, nosotros y otras compañías seleccionadas podrán instalar cookies o acceder a información no sensible de tu dispositivo con el objetivo de crear perfiles, que podrán ser compartidos con terceros proveedores de contenidos, servir anuncios adaptados a tus preferencias y elaborar estadísticas. Puedes configurar tus preferencias de privacidad ahora o en cualquier momento accediendo a tu [Área de Privacidad](#). Más información en nuestra [Política de Privacidad](#).

[Más información](#)

[Aceptar](#)